

gruppoafrodite

STUDI SUI PROCESSI
INDIVIDUATIVI DELLA
FEMMINILITÀ

AIPA
SEZIONE
TOSCANA



Corvo. Vento stellare SC-art - Opera di Sara Contardi, Roma

CICLO DI TAVOLE ROTONDE “IRRETIMENTI” III

14 MAGGIO 2022 ORE 10.00-12.30

- 10.00 SALUTI
CAMILLA ALBINI BRAVO (GIÀ MEMBRO DIDATTA AIPA-IAAP) - CHAIRWOMAN
- 10.15 IL GRUPPO AFRODITE
SIMONA MASSA OPE (AIPA-IAAP)
- 10.30 LA FUGA DI AFRODITE: USCIRE DALLA VIOLENZA E DALLA TRATTA
BARBARA MASSIMILLA (MEMBRO DIDATTA AIPA-IAAP)
- 11.30 INTERVALLO
- 11.40 DIBATTITO

LINK GOOGLE MEET: [HTTPS://MEET.GOOGLE.COM/BGV-VPMO-DDC](https://meet.google.com/BGV-VPMO-DDC)

PER INFORMAZIONI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE SI VEDA LA PRESENTAZIONE DELL'EVENTO ALLEGATA

Gruppoafrodite

AIPA-SEZIONE TOSCANA

[<https://aipatoscana.it/2019/06/21/gruppo-afrodite-ricerche-sui-processi-individuativi-della-femminilita/>]

[<http://aipatoscana.it/e-venti/>]



Reti sul volto. SC-art.

Opera di Sara Contardi, Roma

Il **Gruppo Afrodite** promuove nel **2022** un ciclo di videoconferenze – **Irretimenti** – su temi inerenti alla soggettività delle donne, coinvolgendo psicoanaliste che hanno dedicato alla questione femminile la loro professionalità.

La terza videoconferenza è a cura di **Barbara Massimilla** e si intitola **La fuga di Afrodite: uscire dalla violenza e dalla Tratta**.

Giovani donne vittime di sistemi sociali repressivi o della rete criminale dei trafficanti di esseri umani, segnate da ripetute violenze, nonostante coercizioni psichiche, fisiche e morali, non rimangono passive né si esprimono da vittime; affamate di vita e relazioni con il mondo, cercano in tutti i modi di tornare ad essere libere. A partire da una ricerca decennale si cercherà di descrivere il loro viaggio di realizzazione di se stesse oltre il potere dei riti e i sistemi di assoggettamento.

La relatrice farà riferimento ai seguenti film e letture: *Una madre, una figlia* (2021) di Mahamat-Saleh Haroun; *Sue* di Elisabetta Larosa (2021); *Hope* di Boris Lojkine (2014). *Io sono Joy* a cura di Mariapia Bonanate (2021, Ed. San Paolo).

ISCRIZIONE ALLA VIDEOCONFERENZA:

La donazione è di € **10.00** per ogni singola videoconferenza del ciclo “IRRETIMENTI”.

Si può offrire la donazione per **una singola conferenza** (10.00 euro), oppure **per tutte e cinque le videoconferenze in programma** (50.00 euro).

Il ricavato sarà devoluto in **Donazione all’Associazione DUN ONLUS**.

L’Associazione fornisce psicoterapie gratuite a migranti; eroga un servizio-sportello di accoglienza, diagnosi e terapia del disagio psichico di minori stranieri e delle loro famiglie; offre terapie di gruppo per donne migranti vittime di violenza e di Tratta; organizza percorsi psicoterapeutici individuali e di gruppo che si avvalgono della Sand Play Therapy; istituisce laboratori per piccoli gruppi, di scrittura, di audiovisivi, di attività creative e ludiche rivolti ad adulti, bambini e adolescenti condotti da esperti del campo.

Il bonifico dovrà essere intestato a:

Associazione DUN-ONLUS

Via Sannio 44 - Roma 00183

IBAN: **IT43 J076 0103 2000 0103 2744 441**

Nella **causale** gli iscritti dovranno scrivere “**Donazione**”.

Per **completare l’iscrizione** si dovrà inviare via mail la ricevuta di pagamento ai seguenti indirizzi:
associazionedun.onlus@gmail.com

! in copia: gruppo.afrodite.aipa@gmail.com

PARTECIPAZIONE ALLA VIDEOCONFERENZA:

La fuga di Afrodite: uscire dalla violenza e dalla Tratta

Sabato, 14 maggio · 10:00AM – 12:30PM

Informazioni per partecipare di Google Meet

Link alla videochiamata: <https://meet.google.com/bgv-vpmo-ddc>

(Ctrl + clic per aprire collegamento)

NOTE BIOGRAFICHE DELLA RELATRICE

Barbara Massimilla, Psichiatra, Dottore di Ricerca in Scienze delle Relazioni Umane, Membro con funzioni didattiche dell'Associazione Italiana di Psicologia Analitica (AIPA) e dell'International Association for Analytical Psychology (IAAP), Fondatrice e Presidente dell'Associazione DUN dedicata alle cure psicologiche ai migranti, rifugiati e in particolare alle donne migranti vittime di tratta e di violenza.

Redattrice della Rivista di Psicologia Analitica; Fondatrice e Presidente dell'Associazione Culturale Eidos, che edita dal 2004 la rivista Eidos Cinema Psyche e Arti visive; Per DUN è curatrice dal 2016 della Rassegna cinematografica interculturale annuale *S- Cambiamo il Mondo*.

Ha pubblicato su riviste specializzate junghiane, freudiane, on line, numerosi articoli scientifici, relativi alla psicopatologia e alla clinica. Per la Rivista di Psicologia Analitica ha curato vari volumi e organizzato presentazioni di diversi numeri. Curatrice del volume *La Perdita. Lutti e trasformazioni* (Ed. Vivarium). Coautrice dei libri: *Psicosi e psiconauti* a cura di Angelo Malinconico, Ed. Magi; *Mondi in un rettangolo. Il gioco della sabbia: aperture sul limite nel setting analitico* a cura di Giuseppe Andreetto e Pina Galeazzi, Ed. Moretti e Vitali; AA.VV. *Lo spazio velato. Femminile e discorso psicoanalitico* a cura di Laura Montani e Giuseppe Leo, Ed. Frenis Zero; *Il dolore alle soglie della vita* a cura di Lucia Aite, Ed. Bollati Boringhieri. Vive e lavora a Roma. barbara.massimilla@gmail.com

LE ANALISTE DEL GRUPPO AFRODITE:

Camilla Albin Bravo, già membro ordinario con funzioni didattiche dell'AIPA (Associazione Italiana di Psicologia Analitica) e della IAAP (International Association for Analytical Psychology). Si interessa da sempre del valore psicologico dei miti e dei sogni.

Michela d'Amico, medico, psicoterapeuta, analista ordinario dell'Associazione Italiana di Psicologia Analitica (AIPA) e dell'International Association for Analytical Psychology (IAAP). Si è formata in terapia sistemico relazionale e in psicoterapia di gruppo.

Simona Massa Ope, psicologa, psicoterapeuta e analista junghiana, è membro ordinario dell'AIPA (Associazione Italiana di Psicologia Analitica) e della IAAP (International Association for Analytical Psychology). Ha fondato nella Sezione Toscana dell'AIPA, insieme alle colleghe, il Gruppo Afrodite (Studi sui processi individuativi della femminilità) di cui è la referente. Ha scritto articoli e testi inerenti alla psicologia analitica e raccolte di poesia.

GRUPPO AFRODITE (AIPA-Sezione Toscana)

“IRRETIMENTI”

Donne e società patriarcali

Ciclo di videoconferenze

Si svolgerà in 6 incontri distribuiti durante il 2022:

Sabato 5 marzo 2022, ore 9-13

**Tema centrale della videoconferenza: LA VIOLENZA DI GENERE
TAVOLA ROTONDA** sul libro di M. C. BARDUCCI, B. BESSI, R. CORSA
VIVERE CON BARBABLÙ. Violenza sulle donne e psicoanalisi (Magi 2018).

Presentazione a cura delle Autrici e dibattito.

Interventi:

Camilla Albini Bravo, *Sul senso di Afrodite*

Simona Massa Ope, *Amanti di vita, amanti di morte. La violenza relazionale che non finisce sui giornali.*

(Per la scansione esatta degli interventi della mattinata si veda la relativa locandina)

Sabato 9 aprile 2022 ore 10-12.30

CAMILLA ALBINI BRAVO

I. Parte *AFRODITE: la separazione che unisce.*

Dibattito

II. Parte **Riflessioni sul film di R. Polanski "Venere in pelliccia" (2013).**

Dibattito

(Per la scansione esatta degli interventi della mattinata si veda la relativa locandina)

Sabato 14 maggio 2022 ore 10-12.30

BARBARA MASSIMILLA

LA FUGA DI AFRODITE: uscire dalla violenza e dalla Tratta.

Dibattito

(Per la scansione esatta degli interventi della mattinata si veda la relativa locandina)

Sabato 18 giugno 2022 ore 10-12.30

SIMONA MASSA OPE

I. Parte *SOLA. L'esperienza alchemica della 'cenere' e del 'sale'*
nel processo di individuazione della donna.

Dibattito.

II. Parte **Riflessioni sul film di Atiq Rahimi "Come pietra paziente" (2013).**

(Per la scansione esatta degli interventi della mattinata si veda la relativa locandina)

Sabato 12 novembre 2022 ore 10-12.30

MICHELA D'AMICO

I. Parte **Potature: taglio del passato, taglio del presente, taglio del futuro.**

Dibattito.

II. Parte **Riflessioni sul film di Ridley Scott "Un'ottima annata" (2006).**

(Per la scansione esatta degli interventi della mattinata si veda la relativa locandina)

Sabato 3 dicembre 2022 ore 10-12.30

MARIA CRISTINA BARDUCCI presenta il libro:

***FEDELE PER SEMPRE. Trauma, tradimento e abbandono* (Magi 2021).**

Dialoghi con l'Autrice

(Per la scansione esatta degli interventi della mattinata si veda la relativa locandina)
